


FORUMMETROPOLITANO

**MÚSICA DE
CÁMARA
EN EL
FORUM**


COSMAC
CONSERVATORIO SUPERIOR
DE MÚSICA - A CORUÑA



**Ayuntamiento de La Coruña
Concello de A Coruña**

AÑO III - N.º 2

**MARÍA SOMKHIEVA, piano
LILIT POGHOSYAN, violín**

**ORGANIZA:
AULA DE MÚSICA DE CÁMARA
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
A CORUÑA**

**MÁS INFORMACIÓN EN:
<http://www.xente.mundo-r.com/musicadecamara>**

**AUDITORIO FORUM
METROPOLITANO
LUNES, 14 de febrero
20:00 horas**

PROGRAMA

María Somkhieva - Piano

Nace en 1992 en Yerevan, capital de Armenia. A los seis años comienza sus estudios de piano, coincidiendo con su llegada a España. Desde los 9 años estudia en el Conservatorio Profesional de Música de A Coruña, cursando en la actualidad tercer curso de Grado Medio. En mayo del 2004 ganó el segundo premio en la categoría infantil del primer concurso de piano de la Asociación Gallega de Intérpretes (ASGAIM). En noviembre de este año consigue el primer premio en el VII concurso Regional de piano para Jóvenes Intérpretes del Real Club Náutico de Vigo. Ha realizado diversas actuaciones en la ciudad donde reside.

Lilit Poghosyan - Violín

Nació en 1990 en Armenia. Comenzó sus estudios de violín a los 9 años con el profesor Azer Leutfaliev (que fue miembro de la Orquesta Sinfónica de Moscú con el director M. Plliyetniov). En el 2003 asistió a clases magistrales en Oviedo con el profesor Lev Tchistiakov. Ese mismo año recibe clases de David Quigle (Orquesta Sinfónica de Galicia). Desde 2004 estudia con el profesor Hayk Manukyan. Actualmente está en 4º de Grado Medio en el Conservatorio Profesional de Música de A Coruña, donde ha realizado conciertos y audiciones. También ha dado conciertos en la Escuela de Música *Rapsodia* (A Coruña) y en la Escuela de Música *Berenguela* de Santiago de Compostela. Recientemente ha sido componente de una Orquesta de Zarzuela en el verano de 2004 con la que ha realizado diversos conciertos.

J. S. BACH (1685-1750)
Preludio y Fuga Nº 15 (Libro I)

F. J. HAYDN (1732-1809)
Sonata Nr. 7 en Re mayor
III. Presto ma non troppo

S. PROKOFIEV (1891-1953)
Danza de las doncellas con azucenas

F. CHOPIN (1810-1849)
Nocturno Nº 15
3 Danzas Escocesas

María Somkhieva, piano

L. van BEETHOVEN (1770-1827)
Sonata para violín y piano Nº 4
I. Presto

A. KHACHATURIAN (1903-1978)
Danza de Aisné

H. WIENIAWSKI (1835-1880)
Leyenda

A. KHACHATURIAN
Nocturno

F. KREISLER (1875-1962)
Pequeña Marcha Vienesa

Lilit Poghosyan, violín

Luzmila Orlova, piano

F. SCHUBERT (1797-1829)
Vals Sentimental

W. A. MOZART (1756-1791)
Menuet

J. MASSENET (1842-1912)
“Meditación” de la Ópera Thais

María Somkhieva, piano

Lilit Poghosyan, violín